



APRENDIZAJE POR OBSERVACIÓN EN EL COLLÉGE LOUISE MICHEL EN MANNEVILLE-SUR-RISLE, NORMANDÍA, FRANCIA: RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y CÓMO MEJORAR EL BIENESTAR DE LOS ALUMNOS

A) RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE RESOLUCIÓN

1) **Anticiparse el conflicto:** Con la ayuda de los supervisores, tanto pronto como surja cualquier problema, sea cual sea, aunque no sea importante, se ve a los alumnos y se trata el problema.

2) **Entrevistas individuales de investigación:** cada estudiante es visto individualmente para expresarse libremente.

Se trata también que el alumno verbalice lo que ha hecho para que tome conciencia de ello y sea capaz de expresar las razones **por las que no ha sido necesario hacerlo**. Estas entrevistas tienen como objetivo hacer comprensible la sanción educativa por parte de los estudiantes. Al final de estas entrevistas, los estudiantes son capaces de evaluar la gravedad de la falta cometida.

3) **Entrevistas grupales:** mediación y resolución de conflictos.

Objetivo: permitir que los estudiantes encuentren un lugar fuera del aula o del patio de recreo para responder a esta pregunta: **¿cómo podemos resolver nuestro problema y trabajar juntos con respeto mutuo**. Los alumnos están entonces en la prevención.

También permite que **todos los alumnos se encuentren en la solución o soluciones propuestas**. Estas entrevistas son registradas en un archivo establecido que resume lo dicho.

3) **Utilización del teatro-forum:** Los alumnos representan escenas con un problema y es el público de alumnos quien debe encontrar las soluciones.

4) **En el caso de acoso: Método PIKAS.** El método de “preocupación compartida” es un medio para combatir el acoso escolar. Es complemento a otras medidas como la remediación (corrección, reparación) entre iguales (manejo de pequeñas situaciones de conflicto por parte de estudiantes formados en esto).

PRESENTACIÓN DEL MÉTODO

Creado en Suecia en la década de 1970 por iniciativa del profesor de psicología Anatol Pikas, el método de “preocupación compartida” consiste principalmente en una serie de entrevistas individuales con estudiantes que han participado en prácticas de acoso escolar.

Pikas asume que el acoso escolar es un fenómeno grupal y que ejerce presión sobre cada uno de sus integrantes para mantener el acoso. El miedo es así el verdadero cemento del grupo. El método consiste en romper esta unidad del grupo y en buscar con cada uno de sus miembros una salida positiva al acoso.



El enfoque no es de culpabilización: el profesional que recibe a los acosadores no pretende hacerles reconocer su participación o sus responsabilidades en el acoso; él simplemente busca que compartan una “preocupación” por la meta y hacerles que ellos mismos propongan sugerencias para que el acoso cese.

(ver: <https://preoccupationpartagee.org/>)

5) **La sanción** es también un medio de resolución de conflictos así como de información a las familias.

B) MEJORAR EL BIENESTAR DE LOS ALUMNOS. ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS

-El asesor educativo principal y los asistentes educativos realizan entrevistas de apoyo donde los alumnos expresan estas dificultades personales y/o escolares que impiden su bienestar. Luego dirige al alumno a la ayuda adecuada: trabajador social, psicólogo nacional de educación, enfermera, asistentes pedagógicos para ayudar con la tarea. Un asistente educativo también puede ser el tutor de un estudiante: lo ve regularmente en una entrevista, ya sea para escucharlo o para ayudarlo a trabajar.

-**Formación de los alumnos voluntarios:** para abrir la zona de juego de la escuela y supervisarla, (el “foyer”), que es el lugar de esparcimiento para los alumnos abierto durante la hora del almuerzo o cuando no tienen clase, donde tienen juegos (fútbol en el patio, sala con mesas de pimpón, futbolín, jockey de aire o aerójockey) y una zona de relax. Los estudiantes organizan qué comprar para este lugar. Los adultos (profesores, asistentes,...) entonces vienen a ayudar.

-**Acompañamiento de adultos** (CPE: asesor principal de educación, AED: asistente educativo, padres de alumnos) en la implementación de proyectos provenientes de los alumnos (por ejemplo: baile o fiesta de fin de curso o promoción).

-**Proyecto: apoyo al refuerzo positivo:** Determinamos los valores comunes a todos en la escuela y luego vinculamos esos valores a los comportamientos que se esperan. Se enseñan estos comportamientos esperados: el adulto muestra cómo se hace o explica el comportamiento esperado, el adulto y el estudiante lo hacen juntos, luego el estudiante lo hace solo. Carteles elaborados por los alumnos sobre los comportamientos esperados. Estos carteles se colocan por la escuela después.

Y cuando el alumno tiene estos comportamientos lo felicitamos. La escuela dispone de una agenda o diario de enlace o comunicación con las familias en el que el adulto puede felicitar. La idea es no solo usarlo para cuando el alumno no se comporta bien, sino también para felicitarlo cuando se comporta bien.

-Proyecto de estudio **flexible:** Cuando el alumno no tiene clase, se encuentra en una clase con un asistente educativo. La idea es hacer varios talleres: rincón de lectura, rincón de juegos de mesa, rincón de trabajo en grupo. El alumno, después de haber trabajado 15 minutos en una clase sobre una actividad de una lección, puede trabajar en un taller y pasar de uno a otro durante el resto de la clase.



ACREDITACIÓN ERASMUS 2020-1-ES01-KA120-SCH-095069 2021/27



Cofinanciado por
la Unión Europea

PROYECTO 2021-1-ES01-KA121-SCH-12038

PROYECTO 2022-1-ES01-KA121-SCH-05851



Junta de Andalucía
Organismo de Promoción Educativa

"El proyecto y la acreditación Erasmus están cofinanciados por el programa Erasmus+ de la Unión Europea. El contenido de esta publicación es responsabilidad exclusiva del IES Huelin y ni la Comisión Europea, ni el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE) son responsables del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida."

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License. Para ver una copia de esta licencia, visita <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

